http://www.tutorial9.net/photoshop/how-to-create-an-abstract-floral-explosion-in-photoshop/

Mooie bloemen explosie



<u>Materialen</u>: Afbeeldingen : Viool, roos, bloeddruppel Penselen: spring brushes, smoke brushes, cruched paper, debris, flower tattoos.

Stap 1: Nieuw Document

Nieuw document van 1000×1000px, witte achtergrond.

	<u>Name</u> ,				12
Preset:	Custom				Cancel
	Size;			~	Save Preset
	<u>W</u> idth:	1000	pixels		Delete Preset.
	<u>H</u> eight:	1000	pixels	~	Deuise Control
	Resolution:	72	pixels/inch	M	Device central
	Color <u>M</u> ode:	RGB Color 🛛 💌	8 bit	N	
Backgrou	nd <u>C</u> ontents:	White		~	Image Size:
Adv:	prod				- 2.86M

Bloemenexplosie - blz 1

Stap 2: Viool invoegen

Viool uitselecteren, gebruik toverstaf (zie instellingen hieronder, zorg dat in optiebalk toevoegen aan selectie is geselecteerd alsook de optie aangrenzend). Klik verschillende keren op het wit om die achtergrond volledig te selecteren, keer dan de selectie om met Ctrl+Shift+I.



Ctrl+C = kopiëren van de viool (die is nu geselecteerd), op je werkdocument klik je dan <math>Ctr+V = plakken van de viool op je werk. Met vrije transformatie (Ctrl+T) pas je de grootte aan.



Stap 3: Blad toevoegen

Open de afbeelding met roos, maak selectie rond het blad met de veelhoeklasso.





Kopieer en plak het blad boven op de afbeelding met viool, wit rond blad verwijderen (klik met toverstaf wit aan en klik dan de delete toets aan). Deselecteren met Ctrl+D.

De laag met blad onder laag met viool plaatsen, pas grootte van het blad aan met Vrije Transformatie (Ctrl+T), roteer, klik enter toets aan als je klaar bent.



Stap 4: Kleur aanpassingen

Geef de lagen een passende naam: "viool" en "blad".

Selecteer laag "viool", klik Ctrl+L om de Niveaus aan te passen. Zie invoer waarden hieronder om zo het contrast te verhogen. OK.



Activeer laag "blad", ook hier de niveaus aanpassen om het contrast te verhogen. Daarna Afbeelding > Aanpassingen > Kleurtoon/verzadiging (Ctrl+ U) om de kleur van het blad levendiger te maken, zie instellingen hieronder.



<u>Stap 5</u>: Blaadjes schikken, deel1 Dupliceer laag "blad" (Ctrl+J). De kopie laag juist plaatsen, roteren, ...



Nogmaals blad dupliceren tot je zo'n 5 blaadjes hebt, varieer grootte, plaats, roteer,...



Stap 6: Schaduwen en Hooglichten

Originele laag met blad aanklikken (dit zou de onderste laag moeten zijn). Selecteer het gereedschap 'Doordrukken', zacht, rond penseel, diameter = 30 - 40 px. Belichting = 25%, Middentonen. Schilder op het blad om schaduw te creëren.



Gebruik nu het gereedschap 'Tegenhouden' om lichtere delen te creëren. Zacht, rond penseel, middentonen, belichting = 25%.



Herhaal dit voor de andere blad lagen. De blaadjes hebben nu wat meer diepte gekregen dan in het begin.



Stap 7: Blaadjes Dupliceren

We plaatsen alle lagen met blaadjes in dezelfde groep.

Hieronder is de werkwijze daarvoor geïllustreerd: lagen selecteren - klik Ctrl + G, geef bekomen groep als naam "blad rechts".



Dupliceer de groep, noem de bekomen groep "blad links". Ga dan naar Bewerken > Transformatie > Horizontaal omdraaien. Verplaatsgereedschap gebruiken om die blaadjes links van de viool te plaatsen.

Pass Through OP Lock: Violin Eackground Background	acity: 100% >> Group Propertie: Duplicate Group Delete Group Ungroup Layers	S Duplicate Group Duplicate: lea As: lea Destination Document: Ur	if right af left		Cancel
Pass Through Lock: 2	Opacity: 10 Opacity: 10 Image: Second Sec	Name:	Rotate 180° Rotate 90° CW Rotate 90° CCW Flip Horizontal Flip Vertical	Lş.	
	1 2.46M/9.78M				

Bloemenexplosie - blz 10

Stap 8: Blaadjes schikken - deel2

Dupliceer de groep 'blad links', geef als naam 'blad links onder'. Plaats deze groep boven de laag met viool.



Grootte en plaats van de afzonderlijke blaadjes aanpassen. Zie voorbeeld hieronder. De blaadjes liggen nu anders dus zul je opnieuw de schaduw en de belichting voor ieder blad moeten aanpassen met Doordrukken en Tegenhouden.



Dupliceer de groep 'blad links onder' en geef als naam 'blad rechts onder', draai horizontaal, zet op goeie plaats rechts boven de viool.



Stap 9: Blaadjes schikken - deel3

Dupliceer nog eens de groep 'blad links onder', naam = 'blad onder L', deze groep onder de groep 'blad links' plaatsen .



Dan de groepen 'Blad links' en 'blad rechts' dupliceren. Naar onderen opschuiven en grootte aanpassen. Schaduwen en hooglichten aanpassen.



Er zijn dus ook blaadjes links en rechts onderaan - achter de viool.

Stap 10: Roos toevoegen

Open de afbeelding met roos nog eens, selecteer de roos zelf, gebruik om het even welk selectiegereedschap. De Vlugste manier is met Snelle Selectie gereedschap (enkel in Photoshop CS3/CS4), kan ook met lasso,

Kopieer en plak de roos op je werkdocument, laag komt boven de groepen met blaadjes te staan in het lagenpalet. Pas grootte aan en plaats boven op de blaadjes.



Geef de laag als naam 'roos'. Invoer Niveaus aanpassen (Ctrl+L) tot de kleuren van de bloem levendiger zijn. Als je nog niet helemaal tevreden bent met het resultaat, werk dan weer met Doordrukken en Tegenhouden gereedschappen op laag 'Roos'.





We laten een bloeddruppel vallen vanuit de bloem. Openen, selecteren, kopiëren en plakken als nieuwe laag boven laag met roos.



Noem de laag 'bloed', plaats de laag nu onder laag met roos. Pas grootte aan, plaats, ...



Stap 12: Canvas vergroten

Gebruik het Uitsnijden gereedschap en trek een rechthoekige selectie zoals hieronder getoond wordt. Sleep onderaan aan het middelste ankerpunt zodat het buiten het canvas valt, klik dan op enter toets om te bevestigen (lukt enkel vanaf Photoshop CS en hoger).

Het canvas zou nu moeten groter zijn.

Gaat natuurlijk ook via afbeelding > Canvasgrootte.



Stap 13: Schaduw

Nieuwe laag boven laag 'viool', noem de laag "schaduw".

9	🕨 🖿 🔤 leaf-FR	
	🕨 🕨 leaf-FL	
	shadow	
	violin	
	🖻 🕨 📄 leaf left	
	🕨 🕨 leaf right	
	🖡 🕨 💼 leaf-BR	
9	🕨 🕨 leaf-BL	
	Background	
6	💩 f×. 🖸 🔊. 🗆 🕢 🗑	

Penseel selecteren, zacht, rond, diameter = 65px. Modus = Normaal, dekking = 25%. Schilder wat schaduwen voor de blaadjes op de viool, kleur penseel = zwart.



Stap 14: Bloemen penseel gebruiken

Nieuwe laag onder laag 'viool', noem de laag "florale". Laad de Spring Penselen, zet dekking penseel weer op 100% in optiebalk.

	💌 🕨 🛄 leaf-FL	_	
	🖲 🐔 shadow		
	💌 🚺 vielin.		
	🗩 🧾 floral		
	💌 🕨 🛄 leaf left		
	💌 🕨 🛅 leaf right		
Ø + Brush: ↔ + Mode:	Normal Opacity:	10095 Flow: 10095 F	the second
Master Diameter	552 px		•
Litre Samola Size			
Terre conduct one			
Hardness			
Hardness		8 234 air	
Hardbesst 	550 550 550 550 550 550 550 550 550 550	4 493 571	k A
Hardnesst	550 552 54 568 550 552 55 568 550 552 552 54	493 571 ush 17	

Gebruik deze penselen om wat bloemen rond de viool te schilderen. Varieer penseelgrootte en penseel vorm zodat je een mooi resultaat bekomt.



Stap 15: kleur bloemen wijzigen

Nieuwe laag tussen laag 'florale en laag 'viool'. Noem de laag 'floral kleur'. Voorgrondkleur = rood, achtergrondkleur = zwart, ga naar Filter> Rendering > Wolken.



De wolken mogen enkel de bloemvormen bedekken, dus klik Alt+Ctrl+G om van die laag met wolken een uitknipmasker te maken.

 leaf-FL f shadow violin. 	
 shadow violin 	
e Boral	
💌 🕨 📄 leaf left	

Stap 16: puin toevoegen

Laad de Penselen Debris, Nieuwe laag boven laag 'floral kleur', noem de laag "debris". Gebruik een van de penselen om wat puin te schilderen rond blaadjes en viool. Varieer in penseelgrootte en aanpassende kleur.



Stap 17: Achtergrond kleuren

Verloop, van voor- naar achtergrondkleur, lineair. Voorgrondkleur = #C4DF9C, achtergrondkleur = wit. Selecteer de achtergrondlaag, trek het verloop verticaal van onder naar boven.



<u>Stap 18</u>: Papier structuur toevoegen Laad het Penseel Crushed paper, kleur voor het penseel = # 8DC63F.



In het palet Penselen (F5), pas je de vorm van het penseel aan, Diameter = 1400px, hoek = 90. Gebruik dit penseel om een verfrommelde papier structuur aan te brengen op de achtergrond laag. Ik nam daarvoor een nieuwe laag!



Stap 19: Rook toevoegen

Laad de Penselen Smoke and Ink, wit als voorgrondkleur, schilder wat rook rond de viool. Nieuwe laag nemen!

Is de rook te helder, herbegin, verminder laagdekking van het penseel in optiebalk en schilder de rook opnieuw. Je zou ook de laagdekking van de laag zelf kunnen verminderen.



Stap 20: Nog rook toevoegen

Laad de Penselen Flower Tattoos, op een nieuwe laag onder laag 'viool', schilder je een ornament. Kleur penseel aanpassen!

Zie voorbeeld hieronder.

Klaar! Hopelijk heb je ervan genoten en ook nog wat bijgeleerd?